

UTOPIA
JETZT
Bundes
kongress
2020

Dokumentation einer Veranstaltung im
Rahmen von UTOPIA.JETZT:

Stammtisch der Provinz

17. Januar 2020

Dokumentationsleitfaden für BUKO 2020 Sessions

Titel der Session: Stammtisch der Provinz

Name der Session-Leitung: Anja Imig und Thomas Matschoss

Unser Stammtisch hat wirklich viel Spaß und gute Gespräche gebracht...

Hier sind unsere Stammtisch-Themen und die Klischees von der Stammtischdecke

Themen:

- Wie kann organisiert werden, dass eine Company aus der (mittleren) Großstadt im Umland auftritt, wo es viel Theater - „bedarf“ / - „Sehnsucht“ gibt?
- Begrenzte Förderung auf dem Land.
- Landkongress.
- Braucht es separate Fördertöpfe für die ländlichen Regionen?
- Wie bekommt man mehr kommunale Unterstützung?
- Wie sind Kooperationen zwischen Stadt und Land zu denken?
- Wie gehen wir mit Rechten im Publikum und als Kulturproduzenten um?
- Welche Themen gibt es aktuell im Theater?
- Wie findet und bindet man ein Publikum?
- Ab wann ist partizipatives Theater Soziokultur?
- Ist Theater mehr als ein Ort an dem Theater stattfindet?
- Produktionsbüro für Provinz.

Tischdeckenklischees:

- Ist Amateurtheater.
- Und davon könnt ihr leben?
- Interessieren sich für Kühe.
- Interessieren sich für die große Welt.
- Nicht zu intellektuell, nicht zu ernst, nicht zu anspruchsvoll.
- Schönes Ambiente toppt Inhalt.
- Ist 10 Jahre hinterher.
- Ist nicht beständig.
- Will nur unterhalten.
- Ist gleich Soziokultur.
- Ist nicht zu verstehen.
- Spielt nur für den Freundeskreis.
- Versumpft in der eigenen Blase.
- Alle sind immer nackt.
- Macht Art für so'n Ding Dong in Avignon.
- Haben immer englische Titel.
- Will nur provozieren.
- Provinz = Provinziell = weniger gut.
- Trinken = Utopie
- Unorte = Provinz
- Dorf = Freiheit.
- Weniger Menschen = Weniger Fördergeld = weniger Qualität.
- Keine Großstadt interessiert sich für Künstler*innen der kleinen Stadt.